

IV Jornadas de Fundamentos y Aplicaciones de la Interdisciplina (JFAI2023)

RESUMEN DE CONGRESO



## Hacia una epistemología feminista del Turismo

### Towards a feminist epistemology of Tourism

Sergio Chenlo<sup>1</sup>  , Gisela Vanina Acosta Beiman<sup>2</sup> 

<sup>1</sup>Instituto de Desarrollo Económico e Innovación. Universidad Nacional de Tierra del Fuego. Antártida e Islas del Atlántico Sur.

<sup>2</sup>Instituto del Conocimiento y la Educación. Universidad Nacional de Tierra del Fuego. Antártida e Islas del Atlántico Sur.

**Citar como:** Chelo S, Acosta Beiman GV. Hacia una epistemología feminista del Turismo. Salud, Ciencia y Tecnología - Serie de Conferencias. 2023; 2(1):43. Disponible en: <https://doi.org/10.56294/sctconf202344>

Recibido: 10-01-2022

Revisado: 31-03-2023

Aceptado: 23-04-2023

Publicado: 24-04-2023

#### RESUMEN

Si bien la mayor parte de la fuerza laboral del turismo es femenina, la producción académica de esta disciplina, abordada en las universidades a partir de la década de 1970, aparece mayoritariamente representada por autores varones cisgénero. Desde los estudios iniciales sobre el tiempo libre, hasta las reflexiones actuales acerca del desarrollo y la gestión territorial del turismo, resulta llamativamente ausente la identificación de fuentes con perspectiva de género, o elaboradas por mujeres. Problemáticas como el suelo pegajoso o el techo de cristal en las organizaciones prestadoras de servicios turísticos, las dimensiones de género - doble jornada laboral, precarización, acoso sexual, sexualización de la actividad - en el trabajo turístico, las representaciones sociales sobre las viajeras en solitario, el diseño de equipamiento e instalaciones no inclusivas, las ciudades turísticas y su disposición para el disfrute masculino, entre otras, son escasamente investigadas por este campo de conocimiento. Desde los relatos hegemónicos se naturaliza la existencia del "Turismo Sexual" como una tipología vinculada a las motivaciones de la demanda. Así, se incrementa y a la vez se invisibiliza la vulnerabilidad de las mujeres, las niñeces, las juventudes y las disidencias ante la mirada cisheteropatriarcal de este fenómeno, considerado como neutral y liberado de tensiones sociales, al desconocer su génesis delictiva. Otros aspectos inquietantes de los análisis contemporáneos ponen de manifiesto severos conflictos entre pobreza, marginalidad y disfrute del ocio, entre grupos sociales muy asimétricos, en prácticas poco indagadas como el "Slum Tourism" o Turismo de pobreza. Desde este punto de vista, la presente comunicación intenta interpelar estas realidades en la generación de conocimiento científico, y hace foco en las maneras de intervención áulica y los desafíos que lxs docentes en Turismo del nivel superior deberían enfrentar para desarrollar su experiencia pedagógica desde una epistemología turística feminista.

**Palabras clave:** Turismo; Perspectiva de Género; Epistemología Feminista; Experiencia Áulica.

#### ABSTRACT

Although the majority of the tourism workforce is female, the academic production of this discipline, which has been addressed in universities since the 1970s, is mainly represented by cisgender male

authors. From the initial studies on leisure time to the current reflections on the development and territorial management of tourism, the identification of sources with a gender perspective, or elaborated by women, is strikingly absent. Problems such as the sticky floor or the glass ceiling in organizations providing tourism services, the gender dimensions - double working day, precariousness, sexual harassment, sexualization of the activity - in tourism work, the social representations of solo female travelers, the design of non-inclusive equipment and facilities, tourist cities and their layout for male enjoyment, among others, are scarcely investigated by this field of knowledge. From the hegemonic narratives, the existence of "Sex Tourism" is naturalized as a typology linked to the motivations of the demand. Thus, the vulnerability of women, children, youth and dissidents is increased and at the same time made invisible in the face of the cisheteropatriarchal view of this phenomenon, considered as neutral and free of social tensions, ignoring its criminal genesis. Other disturbing aspects of contemporary analyses reveal severe conflicts between poverty, marginality and enjoyment of leisure, between very asymmetrical social groups, in practices such as "Slum Tourism" or Tourism of Poverty.

From this point of view, this paper attempts to question these realities in the generation of scientific knowledge, and focuses on the ways of classroom intervention and the challenges that teachers of Tourism at the higher level should face in order to develop their pedagogical experience from a feminist tourism epistemology.

**Keywords:** Tourism; Gender Perspective; Feminist Epistemology; Classroom Experience.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MORENO ALARCÓN, Daniela. (2018). ODS y turismo con una perspectiva de género. Barcelona: Alba Sud. Disponible en: <http://www.albasud.org/noticia/es/1021/ods-y-turismo-con-unaperspectiva-de-g-nero>

MORENO ALARCÓN, Daniela y CAÑADA, Ernest (2018). Dimensiones de género en el trabajo turístico. Barcelona: Alba Sud.

Organización Mundial del Turismo (2021), Informe mundial sobre las mujeres en el turismo - Segunda edición, OMT, Madrid, DOI: <https://doi.org/10.18111/9789284422753>.