

Categoría: Congreso Científico de la Fundación Salud, Ciencia y Tecnología 2023

REVISIÓN

The social construction of reality

La construcción social de la realidad

Juana Dolores Ramirez¹, Carlos Oscar Lepez^{1,2} 

¹Universidad de Buenos Aires. Facultad de Medicina. Argentina.

²Universidad de Ciencias Empresariales y Sociales. Argentina.

Citar como: Dolores Ramirez J, Lepez CO. La construcción social de la realidad. Salud, Ciencia y Tecnología - Serie de Conferencias 2023; 2:457. <https://doi.org/10.56294/sctconf2023457>

Recibido: 08-06-2023

Revisado: 07-08-2023

Aceptado: 09-10-2023

Publicado: 10-10-2023

ABSTRACT

In different times the social construction has been different based on their models and has been updated with different thoughts and way of seeing things, in the seventies the social construction had generated an impact to sociology, giving rise to rumors and provocative games leaving in prejudice what will say of the other parties prejudging and limiting on the same, This is analyzed by the text "Ethnomethodology", however, it should be noted that in the different authors there is a different thinking with respect to sociology, society and culture based on the way of thinking of man, the actions that can be performed, norms and behaviors in which the actions will be reflected in the social, daily and cultural order. This article reviews essential aspects of the social construction of reality.

Keywords: Culture; Thought; Prejudice; Sociology.

RESUMEN

En distintas épocas la construcción social ha sido diferente en base a sus modelos y ha sido actualizada con distintos pensamientos y manera de ver las cosas, en los años setenta la construcción social había generado un impacto a la sociología, dando lugar a los rumores y juegos provocativos dejando en prejuicio el qué dirán de las otras partes prejuzgando y acotando sobre los mismos, este mismo esta analizado por el texto "Etnometodología" sin embargo cabe destacar que en los diferentes autores hay un pensamiento diferente con respeto a la sociología, sociedad y cultura basándose en la forma de pensar del hombre, las acciones que pueden realizar, normas y conductas en la cual se verá reflejado el accionar en el orden social, cotidiano y cultural. El presente artículo revisa aspectos esenciales de la construcción social de la realidad.

Palabras clave: Cultura; Pensamiento; Prejuicio; Sociología.

INTRODUCCIÓN

En el presente ensayo académico de la carrera de la licenciatura en enfermería de la universidad de buenos aires, abordare el siguiente tema: la construcción social de la realidad. Este tema lo desarrollare a través de fuentes comprobadas con sus respectivos autores, que para estos autores la realidad se

establece como un proceso entre relaciones sociales, hábitos y estructuras sociales; se aborda la temática desde sus puntos más amplios y generales hasta los puntos más puntuales específico, se brindan los conceptos para poder entender los temas desarrollados lo cual se investigó desde un lugar ideológico, cultural y social, a través de sitio web y contenidos del profesor de la materia antropología expresado en punto de vista personal dado y analizado los textos.

DESARROLLO

En distintas épocas la construcción social ha sido diferente en base a sus modelos y ha sido actualizada con distintos pensamientos y manera de ver las cosas, en los años setenta la construcción social había generado un impacto a la sociología, dando lugar a los rumores y juegos provocativos dejando en prejuicio el qué dirán de las otras partes prejuzgando y acotando sobre los mismos, este mismo esta analizado por el texto “Etnometodología” sin embargo cabe destacar que en los diferentes autores hay un pensamiento diferente con respeto a la sociología, sociedad y cultura basándose en la forma de pensar del hombre, las acciones que pueden realizar, normas y conductas en la cual se verá reflejado el accionar en el orden social, cotidiano y cultural. Sus ideas siguen en constante desarrollo y encontrando nuevos fenómenos de estudio.⁽¹⁾

Orden social: en la actualidad es un sistema en la cual coordina las acciones individuales generando la subsidiaridad y la solidaridad porque es importante dar estabilidad y solidez para comprender el entendimiento, valores, normas, educación en el cual el ser humano es libre de poder tener acceso a estos mismo respetando sus culturas, creencias y religión.⁽²⁾

Cotidiano: en la vida cotidiana se relacionan con la sociedad creando grupos sociales, entienden como prácticas habituales las interacciones sociales, el compartir con el otro, el intercambio de opiniones para poder generar un acuerdo o desacuerdo así generando un dialogo de ambas partes.⁽³⁾

Cultural: es una inclusión social fomentada en la identidad de una o grupo de personas que se basan en sus creencias, valores, tradiciones, religiones, arte, música, modela las identidades de vida, es lo que la gente crea.⁽³⁾

Mehan y Wood reside en considerar que la etnometodología contempla a la realidad social como dependiente de un incesante en 5 aspectos diferentes:

Uso reflexivo: a través de nuestros pensamientos y acciones.

Cuerpos de saber social: se realiza a través de la coherencia y reflexión con el otro.

Interacción: constante y la construcción de los miembros.

Frágil: sus realidades son quebradas dada su fragilidad.

Permeables: hace que las realidades sean cambiantes dependiendo los diferentes mundos sociales.

Considero que podemos hablar de un inicio de la construcción social ya que tenemos para abordar muchos temas con respecto a su mirada y su avance según lo que diferencia en distintos ámbitos como por ejemplo hábitos, relaciones sociales, estructuras sociales. se diferencia en dos aspectos la estructura de la construcción social de la realidad, en diferentes puntos de vista por los autores que mencionan como realidad objetiva y realidad subjetiva, podemos decir que ambos son diferentes conceptos y con el punto de vista de los autores ya que fomentan diferentes posturas en el texto “la construcción social de la realidad” la posición de Peter L. Berger y Thomas Luckman; basándose que en la realidad se establece en relaciones sociales, hábitos y estructuras sociales, mirado desde un punto de vista social.⁽⁴⁾

En la realidad objetiva los autores dan lugar a el hombre como ser humano. lo podemos analizar como algo físico en lo que puede tener dentro de lo socio - cultural, si nos basamos en la actualidad la realidad objetiva llega a ser considerada y definida por los seres humanos ya que eligen y deciden ser partícipe de una situación real con sentido común, analizando las posturas de manera independiente como lo menciona y afirma al ser humano como cosa pensante (Descartes). Como consecuencia en otras palabras la realidad objetiva no la podemos definir en profundidad a nivel científico dado que en la realidad subjetiva podemos mencionar que se basa en el individuo y la sociedad siendo de tal manera los que

determinan su propia conciencia como un Yo en el que experimentar la comprensión con el mundo y obteniendo una posición social.⁽⁵⁾

Definiré los siguientes conceptos que mencionan los autores desde la mirada a un punto social.

Relaciones sociales, hábitos y estructuras sociales^(2,4,5)

Las relaciones sociales están constituidas por interacciones con individuos que nos rodean, estas mismas están en constante cambios ya que al relacionarse con diferentes individuos genera su cambio de pensar, reflexionar e crear nuevas ideas, hacen que generen lugar a la duda, la sociedad genera construcciones sociales complejas, estables, inestables hasta conflictivas entre sí, los hábitos surgen en formas que adquirimos y copiamos en repetidas ocasiones, ya que se vuelven muy consecutivas generando a la persona un hábito como conducta que terminan siendo parte de nuestra actividades diarias, por otra parte las estructuras sociales van de grupos que forman y comparten la misma estructura en la cual hay una organización desarrollada con sus mismos lenguaje a través de su cultura comparten su religión, el arte, cada grupo de estructura tiene sus valores como gobierno con sus ideas, generan su identidad, forma de pensar, establecerse según sus formas y condiciones.

CONCLUSIÓN

A partir de lo investigado y analizado los textos de la materia podemos decir que la construcción social de la realidad está en constante cambio continuo a lo que la sociedad ve al individuo como un objeto visto que la misma sociedad genera este cambio en el ámbito individual y social.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Veloz Montano M de las N, Keeling Álvarez M. La intervención educativa y pedagógica en la investigación científica. *Community and Interculturality in Dialogue*. 2023; 3:70. <https://doi.org/10.56294/cid202370>
2. Juliao Vargas, Carlos G.. (2021). El relato autobiográfico: narrar la experiencia como ejercicio de escritura de sí mismo y construcción social de la realidad. *Revista de filosofía*, 78, 79-95. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-43602021000100079>
3. Catrambone R, Ledwith A. Enfoque interdisciplinario en el acompañamiento de las trayectorias académicas: formación docente y psicopedagógica en acción. *Interdisciplinary Rehabilitation / Rehabilitacion Interdisciplinaria*. <https://doi.org/10.56294/ri202350>
4. Manrique-Grisales J, González Cruz D, Gadea Aiello WF. Construcción social de realidad y memoria en el papel periódico de santafé de bogotá (1791-1797). *Disertaciones: Anuario electrónico de estudios en Comunicación Social* 2022; 15(2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8472654>
5. Rincon Soto IB, Soledispa Cañarte BJ, Soledispa Cañarte PA, Castro Alfaro A. Aporte al ejercicio del derecho humano a la educación: propuestas formadoras de docentes, instituciones educativas y docentes. *Salud, Ciencia y Tecnología*. 2023; 3:392. <https://doi.org/10.56294/saludcyt2023392>

FINANCIACIÓN

Los autores no recibieron financiación para el desarrollo de la presente investigación.

CONFLICTO DE INTERESES

Los autores declaran que no existe conflicto de intereses

CONTRIBUCIÓN DE AUTORÍA

Conceptualización: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Curación de datos: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Análisis formal: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Investigación: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Metodología: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Administración del proyecto: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Recursos: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Software: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Supervisión: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Validación: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Visualización: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Redacción - borrador original: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.

Redacción - revisión y edición: Juana Dolores Ramirez, Carlos Oscar Lepez.